

## **Curso de Artes Visuais FLAD 2024 – Arraiolos**

Data-limite para entrega da  
candidatura:  
**15 de abril de 2024**

Programa de formação artística avançada para artistas de nacionalidade portuguesa ou artistas estrangeiros residentes em Portugal, há mais de cinco anos, com a duração de nove semanas, entre os dias 20 de setembro e 24 de novembro de 2024.

Este curso destina-se a artistas das áreas do desenho, pintura e instalação / escultura, que tenham tido, pelo menos, uma exposição individual, e idade compreendida entre os 25 e os 35 anos.

O curso será composto por nove semanas (carga horária de 35h por semana) com a presença de professores convidados das quais duas são semanas de trabalho individual tutorizado. As semanas de aulas serão orientadas por artistas e teóricos das artes visuais.

A presença dos professores convidados será sequencial, sendo cada um responsável por um período de formação de uma semana. Uma vez que o curso é essencialmente prático, com uma atividade de ateliê a tempo inteiro, a função dos professores é estimular o pensamento crítico e o imaginário individual e o trabalho colaborativo.

O curso terá como parceiro institucional o Córtex Frontal e terá lugar nas suas instalações. O alojamento está incluído, assim como uma bolsa de produção de 1000,00€ por artista para as obras a produzir no contexto do curso.

Para além dos professores convidados, o curso de artes visuais conta ainda com a tutoria da artista Catarina Botelho e de uma produtora executiva.

A montagem da exposição final dos trabalhos é da responsabilidade da tutora com a colaboração dos artistas que frequentaram o curso.

### **Caução**

300,00€ - a ser devolvida ao artista na condição de que o mesmo complete o curso conforme o regulamento.

### **Candidaturas**

Serão aceites candidaturas individuais, de acordo com os seguintes requisitos:

- Ter nacionalidade portuguesa ou ser residente em Portugal há mais de 5 anos;
- Idade compreendida entre os 25 e 35 anos;
- Apresentar uma carta de recomendação em .pdf (até 1500 caracteres)
- Apresentar uma carta de motivação .pdf (até 1500 caracteres);
- Apresentar uma biografia artística com dados pessoais, formação artística, exposições realizadas (documento digital em .pdf);
- Disponibilizar link para download de portefólio em .pdf com o máximo de 20 imagens de obras em formato digital;
- Ter disponibilidade total entre 20 de setembro e 24 de novembro de 2024 durante os dias úteis num período de 7 horas diárias;

A candidatura deverá ser submetida em formulário próprio, disponível através do sistema de candidaturas online –

## **Seleção**

- O júri fará uma seleção inicial de até 30 candidatos;
- Entrevistas individuais aos candidatos selecionados;
- Seleção final até 11 candidatos.

Os artistas selecionados deverão assinar um contrato em como se comprometem a cumprir o programa e o calendário (não são admitidas faltas a não ser por motivo de força maior). No âmbito do curso, haverá também um conjunto de três sessões obrigatórias que serão também abertas ao público em geral. O calendário destas lições será dado a conhecer antes do início do curso.

## **Prazos para apresentação das candidaturas:**

- Candidaturas: Entre 15 de fevereiro e 15 de abril
- Resultados: Até 31 de maio

**Local das aulas/oficinas:** Córtex Frontal (Rua Mello Mexia 9A, 7040-067 Arraiolos)

**Local da exposição a definir.**